

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Cultura y Deportes Dirección General de Formación Profesional y Educación de Adultos	35010506 - I.E.S. DE INGENIO AVDA. DE LOS ARTESANOS, 55 35250 - INGENIO		
	POC-PC03.3.02 EVALUACIÓN CONTENIDOS MÍNIMOS		

CURSO 2009-2010

DEPARTAMENTO: LATÍN	CURSO: 3º ESO	ÁREA: CULTURA CLÁSICA
CONTENIDOS MÍNIMOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Los dioses olímpicos y mitos clásicos relacionados con los mismos. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ares-Marte. Rómulo y Remo y la fundación de Roma. ○ Hades-Plutón. El rapto de Perséfone: el origen de las estaciones. ○ Zeus-Júpiter. La infancia de Zeus. ○ Afrodita-Venus. El juicio de Paris. ○ Apolo. Apolo y Dafne. ○ Atenea-Minerva. La historia de Aracne. ○ Hefesto-Vulcano. Los amores de Afrodita y Ares. ○ Hera-Juno. Las transformaciones de Zeus. Hércules ○ Posidón-Neptuno. La lucha por el patronazgo de Atenas. ○ Dioniso-Baco. Orfeo y Eurídice. • Otros aspectos de la cultura grecorromana. <ul style="list-style-type: none"> ○ La religión clásica: características, culto, fiestas, el culto familiar y el mundo de los muertos. ○ La familia en el mundo antiguo: el nacimiento, la educación, la vestimenta, el papel de la mujer, la jornada del ciudadano griego y romano. ○ El ejército y la guerra: ejército griego, el legionario romano. ○ El arte clásico: los órdenes arquitectónicos, el templo y la evolución de la escultura griega, la arquitectura y la escultura romana. • Etimologías griegas. Introducción al léxico latino. <ul style="list-style-type: none"> ○ La influencia del griego en el castellano: étimos griegos más usuales. ○ Del latín al castellano: palabras patrimoniales, cultismo y latinismos. 		
EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA		
PRUEBA	VALORACIÓN	
<p>Se hará una prueba escrita que constará de preguntas de relación, de identificación, de ordenación, de definición y preguntas cortas.</p>	<p>La puntuación de la prueba es de diez puntos, distribuidos de forma equitativa entre los contenidos de mitología, de otros aspectos culturales y de etimología y léxico.</p>	
MATERIAL:		
<p>Bolígrafo azul o negro.</p>		