




 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Cultura y Deportes Dirección General de Formación Profesional y Educación de Adultos	35010506 - I.E.S. DE INGENIO Avda. de los Artesanos, 55 35250 - INGENIO		
	POC-PC03.3.02 EVALUACIÓN CONTENIDOS MÍNIMOS		

IES DE INGENIO CURSO 2009 – 2010

DEPARTAMENTO Lengua castellana y Literatura	CURSO 1º BACH	ÁREA Lengua castellana y Literatura
CONTENIDOS MÍNIMOS		
<p>— Reconocimiento y rasgos característicos de los tipos de discurso (expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo y dialogado).</p> <p>— Reconocimiento y rasgos característicos de los géneros literarios y mayores y sus principales subgéneros.</p> <p>— Aspectos formales, morfológicos y sintácticos de las diferentes clases de palabras: sustantivos, adjetivos, determinantes, verbos, adverbios y elementos de relación.</p> <p>— Sintaxis de oraciones simples y compuestas (yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas).</p> <p>— Características socioculturales, artísticas y estilísticas de la literatura española desde la Edad Media hasta el siglo XVIII. Autores y obras representativas.</p> <p>— Comentario de textos de textos expositivo-argumentativos: tema, tesis, estructura, resumen, organización del contenido y argumentos empleados.</p> <p>— Comentario de textos de textos literarios: localización, tema, estructura interna o del contenido, estructura externa (tipos de versos, rima y estrofa) y análisis de la forma a partir del contenido (identificación de recursos retóricos y su explicación de su rendimiento estilístico).</p>		
EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA		
PRUEBA	VALORACIÓN	
Teórico-práctica	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura: 4 puntos. - Lengua y estudio del texto: 5 puntos. - Lecturas obligatorias: 1 punto. - Ortografía: cada error de acentuación, grafía y/o concordancia penalizan 0,2 puntos hasta un máximo de 2 (los dos primeros no se computan). 	
MATERIAL: bolígrafo azul o negro.		

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Cultura y Deportes Dirección General de Formación Profesional y Educación de Adultos	35010506 - I.E.S. DE INGENIO Avda. de los Artesanos, 55 35250 - INGENIO		
	POC-PC03.3.02 EVALUACIÓN CONTENIDOS MÍNIMOS		

IES DE INGENIO CURSO 2009 – 2010

DEPARTAMENTO Lengua castellana y Literatura	CURSO 2º BACH	ÁREA Lengua castellana y Literatura
CONTENIDOS MÍNIMOS		
<p>1. Estudio del texto: el discurso</p> <ul style="list-style-type: none"> - El texto como unidad comunicativa. Propiedades del texto: adecuación, coherencia y cohesión. - Tipos de discursos: clasificación según distintos criterios. - Textos expositivo-argumentativos. Análisis de textos argumentativos. - El contraste de opiniones. Tipos de argumentación empleados. Las falacias. - Subrayado, esquema, resumen y estructura de textos, sobre todo expositivo-argumentativos y literarios - Argumentación crítico-ideológica a partir de un tema o una tesis. <p>2. Reflexión sobre la lengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - El texto: coherencia, cohesión y adecuación. - Niveles de estudio de la lengua: morfológico, semántico y funcional. - Nivel léxico-semántico: la palabra. Estructura del vocabulario: palabras patrimoniales, cultismos, préstamos. Arcaísmos y neologismos. Cambios semánticos. - Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, pronombres, determinantes, verbos y adverbios. Sus valores textuales. - La conjugación castellana. Perífrasis verbales. Estilística de los tiempos verbales. <p>3. Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La novela hispanoamericana de principios del XX. - Gabriel García Márquez y <i>Crónica de una muerte anunciada</i>. - La lírica española de principios de siglo. - Antonio Machado: <i>Antología poética</i>. - El teatro español anterior al 36. - Federico García Lorca: <i>La casa de Bernarda Alba</i>. - Principales recursos retóricos. 		
EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA		
PRUEBA	VALORACIÓN	
Teórica- Práctica: Comentario de texto expositivo-argumentativo o literario.	Los criterios de calificación seguirán el guión de comentario trabajado en clase. Además, en cuanto a la ortografía y expresión debe tenerse en cuenta que cada error de acentuación, grafía y/o concordancia, penalizan 0,2 puntos hasta un máximo de 2 (los dos primeros no se computan).	
<p>MATERIAL: bolígrafo azul o negro.</p>		