

**PROGRAMACIÓN DE LA P.A.U.  
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

**Filosofía Antigua:**

- **Platón:** *República*. Libro VII, 514a-520a. Editorial Gredos. Madrid 1985.
- **Aristóteles:** *Política*. Libro I, Capítulo 1,2 y 3. Alianza Editorial. Madrid 2009, pp.45-50.

**Filosofía Moderna:**

- **Kant:** *¿Qué es la Ilustración?* Traducción de Roberto R. Aramayo, Alianza Editorial, Madrid 2009, pp. 81-93.

**Filosofía Contemporánea:**

- **Marx:** *Contribución a la Crítica de la Economía Política*. Prólogo. Alberto Corazón. Madrid 1988.
- **Nietzsche:** *Crepúsculo de los ídolos* (cap.: *La “razón” en la filosofía y Cómo el “mundo verdadero” acabó convirtiéndose en una fábula*). Alianza Editorial. Madrid 1973, pág.45-52.

**Nota:** En la prueba P.A.U. se da al alumno la posibilidad de elegir entre dos opciones. Cada opción se refiere a un autor de los estudiados a lo largo del curso.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.**

Teniendo en cuenta el estilo propio de la materia, la programación de la misma y las actividades desarrolladas, se considera impropio la elaboración de una “plantilla” cerrada para la calificación de la prueba, y se recomienda que los aspectos formativos de la asignatura sean valorados a lo largo de todo el ejercicio.

La respuesta a cada una de las cuestiones se calificará del modo siguiente:

**1ª cuestión:** Explica las ideas que aparecen en el texto. (Hasta 2 puntos).

**2ª cuestión:** Explica el significado de los conceptos o términos del autor. (Hasta 3 puntos).

**3ª cuestión:** Relaciona las ideas del texto o la filosofía del autor con el pensamiento de otro y otros autores. (Hasta 3 puntos).

**4ª cuestión:** Expón razonadamente tu posición personal a partir de las ideas del texto o autor. (Hasta 2 puntos).

La **calificación final** resultará de la suma de todas las calificaciones obtenidas.

En la corrección se **valorará:**

**Cuestión 1ª:** Que el alumno/a demuestre haber comprendido el texto explicando las ideas fundamentales que aparecen en él (sin limitarse a parafrasearlo, a resumirlo o a presentar un simple esquema del mismo), expresándose correctamente y demostrando una adecuada capacidad de asimilación de contenidos conceptuales.

**Cuestión 2ª:** Que el alumno/a explique correctamente cómo entiende el autor del texto los términos y expresiones propuestos. No es necesario que ofrezca una definición estricta de los mismos.

**Cuestión 3ª:** Que el alumno/a relacione correcta y razonadamente las ideas del autor del texto con las de otro u otros autores, sin limitarse a enumerarlas. Se evaluará la capacidad de comparar pertinentemente, bien estableciendo relaciones por afinidad o contraposición, bien exponiendo las opiniones del autor del texto sobre otros autores o de otros autores sobre el propio autor del texto, bien dando cuenta de la influencia ejercida sobre el autor por pensadores que le precedieron o de la influencia que ha tenido el autor sobre filósofos posteriores a él.

**Cuestión 4ª:** Que el alumno/a demuestre su madurez realizando una lectura actualizadora de las ideas del autor a la luz de los problemas de nuestra época o exponiendo su toma de partido ante las mismas, haciendo una valoración del pensamiento del autor argumentada y apoyada en razones, y evitando limitarse a expresar reacciones emotivas o simples aseveraciones dogmáticas ante el mismo. Se evaluará también el desarrollo adecuado de la argumentación, la claridad en la exposición y la coherencia en el discurso, evitando las contradicciones y la reiteración de ideas.

**Para más información:** (modelos de pruebas de los últimos años, calendario de exámenes, otros recursos, etc.) **selecciona (sombreado)** la siguiente dirección, aprieta botón derecho y después “abrir hipervínculo”. También **Control+click** poniendo el cursor sobre el vínculo.

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/General/pwv/scripts/DetalleMateria.asp?idItem=38&DesItem=Filosofia%20II>

**O también:**

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/>

- personal docente.
- coordinación P.A.U.
- Exámenes, recursos y coordinación de las materias.
- Historia de la Filosofía