

CURSO: 2016- 2017

DEPARTAMENTO: MÚSICA

CURSO: 2º ESO

ÁREA: MÚSICA

CONTENIDOS MÍNIMOS

1- Las Cualidades del sonido:

- a) Altura
- b) Duración
- c) Intensidad
- d) Timbre

2-Representación gráfica de las cualidades del sonido.

- a) Pentagrama y notas musicales.
- b) Figuras y silencios
- c) Matices

3-Elementos de la música: melodía y ritmo.

- a) Melodía.
- b) Tipos de ritmo: binario, ternario y cuaternario.

4- Timbres vocales e instrumentales.

- a) Clasificación de la voz humana.
- b) Agrupaciones vocales.
- c) Familias de instrumentos.

EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA

PRUEBA

VALORACIÓN

La prueba constará de 10 preguntas cortas sobre los contenidos descritos, 5 de carácter teórico y 5 de carácter práctico. Estas últimas se basarán en las audiciones trabajadas durante el curso y en el análisis de los elementos de una partitura

50 % de la nota para la parte teórica.
50 % de la nota para la parte práctica.

MATERIAL:

Apuntes de clase y fotocopias trabajadas durante el curso.



35010506 – IES DE INGENIO
AVDA. LOS ARTESANOS, 55
35250 - INGENIO



CONTENIDOS MÍNIMOS

CURSO: 2016- 2017

DEPARTAMENTO: MÚSICA

CURSO: 3º ESO

ÁREA: MÚSICA

CONTENIDOS MÍNIMOS

1-Análisis de partituras.

- a) Elementos : ritmo, melodía, y forma.
- b) La dinámica: matices
- c) Signos de prolongación y repetición

2- Grandes mitos de la Música.

- a) Vivaldi: Las 4 estaciones
- b)Mozart: La Flauta Mágica
- c) Beethoven: 5ª Sinfonía

3- El Género Musical.

EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA

PRUEBA

VALORACIÓN

La prueba constará de 10 preguntas cortas sobre los contenidos descritos, 5 de carácter teórico y 5 de carácter práctico. Estas últimas se basarán en las audiciones trabajadas durante el curso y en el análisis de los elementos de una partitura

50 % de la nota para la parte teórica.
50 % de la nota para la parte práctica.

MATERIAL:

Apuntes de clase y fotocopias trabajadas durante el curso.



35010506 – IES DE INGENIO
AVDA. LOS ARTESANOS, 55
35250 - INGENIO



CONTENIDOS MÍNIMOS

CURSO: 2016- 2017

| | | |
|--|---|---------------------|
| DEPARTAMENTO: MÚSICA | CURSO: 4º ESO | ÁREA: MÚSICA |
| CONTENIDOS MÍNIMOS | | |
| EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA | | |
| PRUEBA | VALORACIÓN | |
| La prueba constará de 10 preguntas sobre los contenidos descritos. Las preguntas se harán a partir del visionado de vídeos o de audiciones sobre los puntos recogidos en el apartado anterior. | 60 % de la nota para la prueba escrita | |
| TAREAS | | |
| 1. Análisis escrito de un spot publicitario. | 20% de la nota para la tarea 1. Análisis de un spot publicitario. | |
| 2. Análisis de una canción del repertorio de música moderna, a elegir libremente. Se presentará en formato digital, utilizando una herramienta de mapa mental de las trabajadas en clase (poplet, prezi o similar). | 20% de la nota para la tarea 2. Análisis canción. | |
| MATERIAL: | | |
| Apuntes de clase y fotocopias trabajadas durante el curso. | | |