

CURSO: 2017- 2018

DEPARTAMENTO: Filosofía	NIVEL: 1º de Bachillerato	ÁREA: Filosofía.
CONTENIDOS MÍNIMOS		
Los contenidos mínimos son los recogidos en las siguientes unidades didácticas del libro de texto <i>Filosofía</i> . Inicia DUAL de la Editorial Oxford y que han sido trabajados durante el presente curso académico:		
UNIDADES DIDÁCTICAS	APARTADOS	
Unidad didáctica 1: ¿Qué es filosofía?	<ul style="list-style-type: none"> • La filosofía como actitud y la disciplina específica de la filosofía. • Las grandes preguntas de la filosofía. • Las funciones de la filosofía. 	
Unidad didáctica 2: ¿Qué es real?	<ul style="list-style-type: none"> • El concepto de ser. • La cuestión sobre la existencia de Dios • El problema de la metafísica. 	
Unidad didáctica 3: La filosofía de la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> • Claves de la aristotélico-ptolemáica • Claves del modelo mecanicista. • Caracteres esenciales de la interpretación de la realidad relativista y cuántica contemporánea, explicando las implicaciones filosóficas asociadas a ellas. 	
Unidad didáctica 4: La filosofía de la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Las leyes científicas. • La concepción moderna del método científico • Las repercusiones sociales de la tecnología. 	
Unidad didáctica 5: La teoría del conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • El método cartesiano. • Criterios para identificar la verdad. • Límites del conocimiento: realismo, idealismo, relativismo, perspectivismo, dogmatismo y escepticismo. 	
Unidad didáctica 6: Naturaleza y cultura en el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> • El darwinismo y la teoría sintética. • Elementos clave del proceso de hominización. • Diversidad e identidad cultural. 	
Unidad didáctica 7: El sentido de la existencia humana.	<ul style="list-style-type: none"> • El ser humano en la antigüedad: Sócrates y Aristóteles. • El ser humano en la modernidad: la ilustra- 	

CONTENIDOS MÍNIMOS

	<p>ción.</p> <ul style="list-style-type: none"> Grandes temas de la antropología filosófica: libertad y responsabilidad.
<p>Unidad didáctica 8: La reflexión filosófica del arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La creatividad: fases del proceso creativo. Las funciones del arte. La actitud estética y el juicio estético.
<p>Unidad didáctica 9: Lógica, retórica y argumentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Halla la tabla de verdad de enunciados moleculares y di si son tautología, contradicción o indeterminación. Deduca la conclusión a partir de las premisas utilizando las reglas de inferencia. El razonamiento informal y las falacias.
<p>Unidad didáctica 10: Teorías sobre la moral humana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ingredientes de la moralidad y evolución de la conciencia moral Las éticas de la felicidad. Las éticas de la justicia.
<p>Unidad didáctica 12: Fundamentos filosóficos del Estado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las características de la organización política. Ideas políticas en los siglos XVII Y XVIII: el contrato de sumisión de Hobbes, el contrato liberal de Locke, el contrato social de Rousseau y la paz perpetua de Kant. Las ideas políticas en los siglos XIX y XX: fundamentos filosóficos del socialismo y el liberalismo y el socialismo del siglo XX.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

PRUEBA	VALORACIÓN
<p>El formato de la prueba extraordinaria de septiembre es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto: texto con cuestiones. Explicación de Contenidos conceptuales y aplicación de procedimentales: 8 cuestiones referidas a los contenidos especificados. 	<ul style="list-style-type: none"> El comentario de texto será valorado hasta 2 puntos. Cada cuestión conceptual o procedimental será valorado hasta 1 punto. La suma de todas las calificaciones será hasta 10 puntos.
<p>MATERIAL: No se necesita material especial.</p>	