

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**CURSO: 2017- 2018**

<b>DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO: 1º ESO</b>	<b>ÁREA: HISTORIA</b>
<b>CONTENIDOS MÍNIMOS</b>		
<b>TEMA 1: LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La Tierra en el sistema solar</li> <li>-Un planeta en movimiento</li> <li>-La representación de la Tierra</li> <li>-Las coordenadas geográficas</li> </ul>	
<b>TEMA 2: EL RELIEVE TERRESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La corteza terrestre: océanos y continentes</li> <li>-La superficie de la Tierra no es lisa</li> <li>-La formación del relieve: pliegues y fallas</li> <li>-La formación del relieve: volcanes y terremotos</li> </ul>	
<b>TEMA 3 : LAS AGUAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El agua en la Tierra</li> <li>-El curso y el caudal de un río</li> </ul>	
<b>TEMA 4: EL CLIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La atmósfera</li> <li>-La temperatura.</li> <li>-Las precipitaciones</li> <li>-La presión atmosférica y el viento</li> <li>-Los climas de la Tierra</li> <li>-Construir e interpretar un climograma.</li> </ul>	
<b>TEMA 5: LOS PAISAJES DE LA TIERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Paisaje natural y paisaje transformado</li> <li>-La selva</li> <li>-La sabana</li> <li>-Los desiertos</li> <li>-El paisaje mediterráneo</li> <li>-El paisaje oceánico</li> <li>-El paisaje continental</li> <li>-Los paisajes fríos</li> </ul>	
<b>TEMA 6: ATLAS DE LOS CONTINENTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-África, un continente de amplias mesetas</li> <li>-Asia, un continente de extremos</li> <li>-América, de polo a polo</li> <li>-Europa, una península de Asia</li> </ul>	
<b>TEMA 7.- EL ESTUDIO FÍSICO DE ESPAÑA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mapa físico de Canarias</li> <li>-Las costas</li> <li>-Los ríos. La vertiente cantábrica</li> <li>-Las vertientes mediterráneas y atlántica</li> <li>-Medios naturales oceánico y mediterráneo</li> <li>-Medios naturales subtropical y de montaña</li> </ul>	
<b>-TEMA 8.- EL MEDIO NATURAL DE CANARIAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El origen de las Islas Canarias</li> <li>-Las formas del relieve canario</li> <li>-El relieve de las islas orientales</li> <li>-El relieve de las islas occidentales</li> <li>-El clima subtropical de Canarias</li> <li>-Los paisajes naturales canarios</li> <li>-Los espacios naturales protegidos</li> </ul>	
<b>TEMA 9: LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL Y LA POBLACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mapa de Comunidades Autónomas y provincias de España.</li> <li>-España: indicadores demográficos</li> <li>-Una población envejecida</li> <li>- Sectores económicos.</li> </ul>	



35010506 – IES DE INGENIO  
AVDA. LOS ARTESANOS, 55  
35250 - INGENIO



**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA**

<b>PRUEBA</b>	<b>VALORACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conceptos (relacionar definiciones)</li><li>- Preguntas teórico-prácticas ( 8 preguntas). Se incluye mapas geográficos , mapa de coordenadas geográficas y climogramas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Conceptos ( 1 puntos)</b></li><li>- <b>Preguntas teórico- práctica ( 9 puntos)</b></li></ul>

**MATERIAL:**

Bolígrafo azul/ negro



35010506 – IES DE INGENIO  
AVDA. LOS ARTESANOS, 55  
35250 - INGENIO



CONTENIDOS MÍNIMOS

CURSO: 2017- 2018

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E  
HISTORIA

CURSO: 2º ESO

ÁREA: HISTORIA

CONTENIDOS MÍNIMOS

**U.P. 1: Introducción a la historia y La Prehistoria**

- La edades de la historia
- ¿A qué llamamos prehistoria?
- La vida nómada en el Paleolítico.
- Las creencias y el arte en el Paleolítico.
- La revolución del Neolítico.
- La Edad de los Metales.

**U.P. 2: Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto**

- De las ciudades a los imperios.
- Los mesopotámicos: dónde y cuándo vivieron.
- La sociedad mesopotámica
- La cultura y el arte mesopotámicos.
- Los antiguos egipcios: dónde y cuándo vivieron
- El gobierno: el faraón
- La sociedad egipcia.
- La religión: dioses y templos.
- La vida después de la muerte: las tumbas.
- El arte egipcio

**U.P. 3 : La Civilización griega**

- Los antiguos griegos: dónde y cuándo vivieron.
- La época arcaica
- La época clásica: Atenas y Esparta
- La época clásica: un periodo de guerras
- La época helenística
- La sociedad, la economía y religión griega.
- Arte, filosofía, ciencia y literatura griega.

**U.P. 4: La civilización romana**

- Los antiguos romanos: dónde y cuándo vivieron.
- La República (509a.C-27 a.C.)
- Expansión y crisis de la República.
- El Imperio (27a.C.- 476 d.C.)
- La economía
- Grandes constructores e ingenieros
- Arte, religión romana y cristiana

**U.P. 6: Canarias prehistórica**

- El poblamiento de las islas Canarias
- Las actividades económicas
- Cómo eran las viviendas
- La organización del territorio
- Las formas de vida aborígenes

**U.P. 7: El inicio de la Edad Media**

- La fragmentación del Imperio romano
- Los reinos germanos
- El reino visigodo
- La evolución del Imperio bizantino
- La sociedad y la cultura bizantina
- El origen del Islam
- La expansión del Islam
- La sociedad y la cultura islámicas

**U.P. 8: La Europa feudal**

- Del reino de los francos al Imperio carolingio
- Una época de inseguridad
- La debilidad de los reyes

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

- El feudalismo
- La sociedad estamental: la nobleza
- Los campesinos
- El poder de la Iglesia
- U.P. 9: El desarrollo de las ciudades en la Edad Media**
- Una época de prosperidad
- El auge de las ciudades
- Los artesanos y los gremios
- La renovación de la cultura
- La consolidación de las monarquías
- La crisis del siglo XV
- U.P. 10: La cultura y el arte en la Edad Media**
- El arte medieval, un arte internacional y religioso
- La arquitectura románica
- La escultura románica
- La pintura románica
- La arquitectura gótica
- La escultura gótica
- La pintura gótica
- U.P. 11: Al Ándalus**
- De la conquista de Al-Ándalus al califato.
- De la fragmentación del califato al reino nazarí
- La vida en al-Ándalus
- La cultura y el arte andalusíes
- U.P. 12: Los reinos cristianos hispánicos**
- El nacimiento de los reinos cristianos hispánicos
- Del reino de León a la Corona de Castilla
- La evolución de los núcleos pirenaicos
- Reconquista y repoblación
- La Corona de Castilla
- La Corona de Aragón

**EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA**

<b>PRUEBA</b>	<b>VALORACIÓN</b>
- Vocabulario ( cuatro conceptos) <ul style="list-style-type: none"><li>- Preguntas teórico-prácticas ( 8 preguntas). Se incluye comentario de imágenes artísticas, líneas del tiempo y cuestiones tipo test.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario ( 2 puntos)</li><li>- Preguntas teórico- práctica ( 1 punto)</li></ul>

**MATERIAL:**

Bolígrafo azul/ negro

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**CURSO: 2017- 2018**

**DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E  
HISTORIA**

**CURSO: 3º ESO**

**ÁREA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

<p><b>- UN MUNDO DE CIUDADES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LA CIUDAD: FUNCIONES Y ESTRUCTURA</li> <li>• LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO URBANO</li> <li>• EL PROCESO DE URBANIZACIÓN</li> <li>• LA RED URBANA MUNDIAL</li> <li>• LOS GRANDES RETOS DE LAS CIUDADES</li> </ul>
<p><b>- EL SECTOR PRIMARIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EL SECTOR PRIMARIO EN NUESTROS DÍAS</li> <li>• EL PAISAJE AGRARIO</li> <li>• LOS ELEMENTOS HUMANOS DEL PAISAJE AGRARIO</li> <li>• LA AGRICULTURA DE LAS REGIONES DESARROLLADAS</li> <li>• LA AGRICULTURA DE LAS REGIONES EN DESARROLLO</li> <li>• LA GANADERÍA</li> <li>• LA PESCA</li> </ul>
<p><b>- MINERÍA, ENERGÍA E INDUSTRIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LA EXPLOTACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES: LA MINERÍA</li> <li>• LAS FUENTES DE ENERGÍA</li> <li>• ENERGÍAS NO RENOVABLES</li> <li>• ENERGÍAS RENOVABLES</li> <li>• ¿QUÉ ES LA INDUSTRIA?</li> <li>• LOS RASGOS DEL SISTEMA INDUSTRIAL ACTUAL</li> <li>• EL PROCESO DE DESLOCALIZACIÓN</li> <li>• LAS POTENCIAS INDUSTRIALES</li> </ul>
<p><b>- LOS SERVICIOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS</li> <li>• MAPA DEL PESO DEL SECTOR SERVICIOS EN EL PIB</li> <li>•</li> <li>• EL COMERCIO: FACTORES Y TIPOS</li> <li>• UN COMERCIO MUNDIAL POLARIZADO</li> <li>• EL TRANSPORTE: FUNCIONES Y REDES</li> </ul>

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

<p><b>- EL RETO DEL DESARROLLO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LOS PAÍSES SEGÚN SU DESARROLLO</li> <li>• CAUSAS DEL ATRASO ECONÓMICO</li> <li>• LA POBREZA EXTREMA Y EL HAMBRE</li> <li>• DESIGUALDADES DE SALUD Y BIENESTAR</li> <li>• LAS DESIGUALDADES ECONÓMICAS Y SOCIALES</li> <li>• CÓMO AVANZAR EN EL DESARROLLO</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>- LA SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DETERIORO AMBIENTAL Y NACIMIENTO DE LA CONCIENCIA VERDE</li> <li>• DESARROLLO SOSTENIBLE</li> </ul>
<p><b>- LA EDAD MODERNA, UNA NUEVA ERA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UN TIEMPO DE EXPLORACIONES</li> <li>• LAS EXPLORACIONES PORTUGUESAS</li> <li>• LAS EXPLORACIONES CASTELLANAS</li> </ul>
<p><b>- NUEVAS FORMAS DE PENSAR: RENACIMIENTO Y REFORMA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EL HUMANISMO, UNA NUEVA FORMA DE PENSAR</li> <li>• UNA CONCEPCIÓN DIFERENTE DE LA CIENCIA Y DEL ARTE</li> <li>• EL QUATTROCENTO</li> <li>• EL CINQUECENTO</li> <li>• LOS CAMBIOS RELIGIOSOS: LA REFORMA</li> <li>• LA CONTRARREFORMA</li> </ul>
<p><b>- LA FORMACIÓN DEL IMPERIO ESPAÑOL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LA APARICIÓN DEL ESTADO MODERNO</li> <li>• EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS</li> <li>• EL IMPERIO ESPAÑOL: LOS PROBLEMAS INTERNOS Y LA ORGANIZACIÓN DEL IMPERIO</li> <li>• LOS PROBLEMAS EXTERIORES</li> <li>• LA CONQUISTA DE AMÉRICA</li> </ul>
<p><b>- LA EUROPA DEL BARROCO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EL DECLIVE DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA</li> <li>• FRANCIA, PRIMERA POTENCIA EUROPEA</li> <li>• EL ÉXITO COMERCIAL DE LAS PROVINCIAS UNIDAS</li> <li>• EL TRIUNFO DEL PARLAMENTARISMO EN</li> </ul>



35010506 – IES DE INGENIO  
AVDA. LOS ARTESANOS, 55  
35250 - INGENIO



**CONTENIDOS MÍNIMOS**

INGLATERRA

- CARACTERÍSTICAS DEL ARTE BARROCO

**EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA**

**PRUEBA**

- Vocabulario
- Preguntas teórico-prácticas ( 8 preguntas). Se incluye comentario de imágenes artísticas, de mapas sobre aspectos económicos y paisajes)

**VALORACIÓN**

- **Vocabulario ( 2 puntos)**
- **Preguntas teórico- práctica ( 1 punto Cada una)**

**MATERIAL:**

Bolígrafo azul/ negro



35010506 – IES DE INGENIO  
AVDA. LOS ARTESANOS, 55  
35250 - INGENIO



**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**CURSO: 2017- 2018**

**DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E  
HISTORIA**

**CURSO: 4º ESO**

**ÁREA: HISTORIA**

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**1. EL SIGLO XVIII: EL ANTIGUO RÉGIMEN**

**VOCABULARIO**-Antiguo Régimen, sociedad estamental., gremio, mayorazgo. Monarquía absoluta, monarquía parlamentaria, sufragio censatario, mercantilismo, liberalismo, Ilustración, despotismo ilustrado, fisiocracia, soberanía nacional, división de poderes, librecambismo

**CONTENIDOS-**

- La pervivencia del Antiguo Régimen.
- Un mundo básicamente rural.
- El gobierno a comienzos del siglo XVIII.
- La Ilustración y el despotismo ilustrado (Reforma del Antiguo Régimen).
- España: el reformismo borbónico.
- Canarias durante el siglo XVIII.
  
- La cultura del siglo XVII

**2. LAS REVOLUCIONES POLÍTICAS (1776-1848)**

**VOCABULARIO**- Constitución, metrópoli, Restauración, Santa Alianza, liberalismo, nacionalismo, criollo.

**CONTENIDOS-**

- La primera ruptura: la Revolución Americana
  
- El estallido de la Revolución Francesa
- La supresión del Antiguo Régimen (1789-1792)
- La radicalización de la Revolución Francesa.
- El imperio napoleónico.
- La Restauración
- Una nueva ola revolucionaria (1820-1848)
- La independencia de Hispanoamérica.
  
- El arte en la época de las revoluciones

**3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL**

**VOCABULARIO**- Sociedad anónima, cartel, holding, trust proletariado

**CONTENIDOS-**

- Los factores de la primera revolución industrial.
- La primera revolución industrial (1780-1860)
- La revolución en los transportes.
- La segunda revolución industrial.
- Los efectos de la industrialización.



**CONTENIDOS MÍNIMOS**

- La aparición de una sociedad de clases (1 punto)
- La situación de las clases medias y baja (obreros)
- La aparición del movimiento obrero

**4. NACIONES E IMPERIOS (1850-1914)**

**VOCABULARIO-** Nacionalismo., imperialismo, colonia, metrópoli, mandato, protectorado, dominio  
**CONTENIDOS-**

- El triunfo del nacionalismo en Europa
- Los orígenes del imperialismo europeo.
- Los grandes imperios coloniales.
- Canarias y la expansión colonial europea.
- La cultura entre 1870 y 1914

**5. TENSIONES Y CONFLICTOS (1914-1939)**

**CONTENIDOS-**

- El origen de la I Primera Guerra Mundial
- Las consecuencias del conflicto
- La crisis de los años treinta
- Una época de importantes cambios culturales

**6. LA URSS, EL NUEVO MODELO DE ESTADO**

**CONTENIDOS-**

- La caída del zarismo en Rusia
- La revolución bolchevique de octubre
- La formación del Estado soviético.
- La dictadura estalinista.
- La construcción de una potencia económica

**7. FASCISMO Y NAZISMO**

**VOCABULARIO-** Fascismo, antisemitismo autarquía, pangermanismo  
**CONTENIDOS-**

- La Italia fascista, características generales
- Alemania en la posguerra
- La ideología del nazismo
- La política interior.
- La política exterior

## **8. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

### **CONTENIDOS-**

- El fracaso de la seguridad colectiva y la marcha hacia la guerra
- El ejercicio del poder. La democracia.
  
- Estados democráticos y estado

## **9. ESPAÑA DE 1902 A 1939**

**VOCABULARIO-** Regeneracionismo, milicias populares

### **CONTENIDOS-**

- La crisis del liberalismo (1898-1931)
- La Segunda Republica.
- El Bienio Reformista.
- El Bienio Conservador y el Frente Popular.
- El estallido de la Guerra Civil.
- La evolución de la guerra
  
- Canarias entre 1900 y 1936

## **10. LA GUERRA FRÍA (1945-1991)**

### **CONTENIDOS-**

- Los orígenes de la Guerra Fría
- La fase de máxima tensión (1945-1953)
- El bloque occidental
- El bloque comunista
- De la distensión a la nueva Guerra Fría (1953-1989)
- El bloque occidental
- Europa occidental: el nacimiento de la CEE
  
- La evolución de América latina. África y ASIA

## **11. LA DICTADURA DE FRANCO (1939-1975)**

**VOCABULARIO-** Estado confesional, racionamiento, baby boom, divisas, estado de excepción

### **CONTENIDOS-**

- Características generales de la dictadura franquista.
- Los años de la posguerra (1939-1945)
- El asentamiento del régimen (1945-1959)
- Los cambios de los años sesenta
- La crisis final de la dictadura.
  
- Canarias durante la dictadura de Franco

## CONTENIDOS MÍNIMOS

**12. ESPAÑA: TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA**

**VOCABULARIO-** Amnistía, mayoría absoluta, Constitución, Estatuto de Autonomía, inflación, reconversión industrial

**EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA**

<b>PRUEBA</b>	<b>VALORACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario</li><li>- Preguntas de desarrollo y de relación de contenidos</li><li>- Práctico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Vocabulario ( 2 puntos)</b></li><li>- <b>Preguntas de desarrollo y de relación de contenidos (6,5 puntos)</b></li><li>- <b>Práctico (1,5 puntos).</b></li></ul>

**MATERIAL:**

Bolígrafo azul/ negro



35010506 – IES DE INGENIO  
AVDA. LOS ARTESANOS, 55  
35250 - INGENIO



**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**CURSO: 2017- 2018**

**DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**CURSO: 4º ESO**

**ÁREA: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE CANARIAS (HOF)**

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

- Los procesos geológicos que dieron lugar a las Islas Canarias, sus distintas fases de construcción y el modelado del paisaje actual, a partir del estudio de determinados elementos naturales.
- La variedad de ecosistemas insulares a partir de la Red de Espacios Naturales de Canarias.
- Los fundamentos jurídicos y los instrumentos administrativos para garantizar la gestión y conservación del medio natural canario.
- La sociedad canaria en el Antiguo Régimen.
- Caracterización de la diversidad étnica: aculturación indígena, repoblación europea, trabajo africano Análisis de las relaciones entre los componentes de la nueva sociedad: las clases sociales (propietarios, mano de obra y excluidos).
- Estudio de La sociedad canaria en el Mundo Contemporáneo.
- Caracterización de sus protagonistas: campesinado, burguesía y terratenientes.
- Los emigrantes en Canarias.
- La sociedad canaria del siglo XXI: diversidad y desigualdad.
- Los yacimientos arqueológicos como reflejo del poblamiento aborigen y su impacto sobre el territorio.
- Estudio del paisaje agrario y del patrimonio rural en Canarias: espacios domésticos, espacios públicos, espacios de poder.
- La fragmentación del territorio al mundo global. Análisis de las comunicaciones terrestres, marítimas y aéreas en el desarrollo de Canarias.
- De las primeras ciudades a la ciudad actual. Análisis del patrimonio urbano de Canarias: el poder religioso, el poder militar y el poder civil en la trama urbana, espacios públicos y de ocio, espacio y sociedad
- Evaluación del impacto de la actividad turística en la sociedad, en la economía y en el paisaje de Canarias Continuidad y cambios en las relaciones de parentesco.
- Estudio de la evolución del concepto de infancia en la sociedad canaria
- Mujeres, madres y trabajadoras. Análisis del papel desempeñado por la población femenina en la sociedad canaria a lo largo de la Historia.
- Análisis de la aportación extranjera a la población de Canarias. Préstamos culturales y reinterpretaciones locales.
- Origen y evolución de los movimientos nacionalistas e independentistas en Canarias.
- Canarias, África y América. Análisis y valoración de unas relaciones permanentes.
- Estudio de las relaciones internacionales de Canarias en la Edad moderna: Piratería, ataques navales y la defensa de las islas.
- Estudio de las relaciones internacionales de Canarias en la Edad contemporánea: canarias y canarios en las Guerras Mundiales.
- Análisis de los efectos de la represión franquista sobre la población canaria a partir de los estudios arqueológicos de fosas comunes de represaliados y otras fuentes.
- El papel de las ciencias y las artes en Canarias.
- Valoración de los efectos del imperialismo y la mirada extranjera en el desarrollo de la cultura canaria del siglo XIX: viajeros exploradores y científicos europeos.



35010506 – IES DE INGENIO  
AVDA. LOS ARTESANOS, 55  
35250 - INGENIO



**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**EVALUACIÓN: EXTRAORDINARIA**

<b>PRUEBA</b>	<b>VALORACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Cuestionario de identificación y relación de los contenidos mediante soportes iconográficos, mapas conceptuales y tablas</li><li>- Cuestiones tipo test</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cuestionario- de 0,4 a 1,6 puntos por pregunta</li><li>- Tipo test – 1 punto</li></ul>

**MATERIAL:**

Bolígrafo azul/ negro