



35010506 – IES DE INGENIO
AVDA. LOS ARTESANOS, 55
35250 - INGENIO



CONTENIDOS EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

CURSO: 2018 - 2019

DEPARTAMENTO:	CURSO:	AREA:
Lengua castellana y literatura	2º Bachillerato	Lengua castellana y literatura
<p>1. Estudio del texto: el discurso</p> <ul style="list-style-type: none">– El texto como unidad comunicativa. Propiedades del texto: adecuación, coherencia y cohesión.– Tipos de discursos: clasificación según distintos criterios.– Textos expositivo-argumentativos. Análisis de textos argumentativos.– El contraste de opiniones. Tipos de argumentación empleados. Las falacias.– Subrayado, esquema, resumen y estructura de textos, sobre todo expositivo-argumentativos y literarios.– Argumentación crítico-ideológica a partir de un tema o una tesis. <p>2. Reflexión sobre la lengua</p> <ul style="list-style-type: none">– El texto: coherencia, cohesión y adecuación.– Niveles de estudio de la lengua: morfológico, semántico y funcional.– Nivel léxico-semántico: la palabra. Estructura del vocabulario: palabras patrimoniales, cultismos, préstamos. Arcaísmos y neologismos. Cambios semánticos.– Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, pronombres, determinantes, verbos y adverbios. Sus valores textuales.– La conjugación castellana. Perífrasis verbales. Estilística de los tiempos verbales.– Sintaxis del español. Su importancia textual. <p>3. Literatura contemporánea. Selección de textos y autores EBAU 2018-19.</p> <ul style="list-style-type: none">– Lírica: Josefina de la Torre, Pedro García Cabrera y Antonio Machado.– Narrativa: Gabriel García Márquez y <i>Crónica de una muerte anunciada</i>;– Pedro Lezcano y <i>La Chabola</i>– Teatro: Federico García Lorca y <i>La casa de Bernarda Alba</i>.– Principales nociones métricas, recursos retóricos y su rendimiento literario.		
EVALUACION: EXTRAORDINARIA		
PRUEBA	VALORACION	
Teórico-práctica: Comentario de texto expositivo-argumentativo o literario.	El ejercicio se valorará de 0 a 10. Los criterios de calificación serán los mismos del guión de comentario de textos trabajado en clase.	
MATERIAL: bolígrafo azul o negro.		